



bildgestaltung: jennifer güpfert

kammerchor wil

Frühlingskonzert

sonntag, 3. mai 2026, 17 Uhr

tonhalle wil, tonhallestrasse 29, 9500 wil

schumann, fauré, lauridsen

leitung: milena mateva

klavierbegleitung: mihaela stefanova

klavierduo vortemilas: mihaela stefanova, milena mateva

kammerchor wil

vorverkauf:

ab sofort über www.tonhallewil.ch, info@tonhallewil.ch, 071 913 89 29

türöffnung und abendkasse:

1 stunde vorher

billettpreis:

CHF 40.–, kinder / lernende / studierende gratis, nummerierte plätze

Werke:

Robert Schumann, Dichterliebe, op. 45

Gabriel Fauré, Dolly Suite, op. 56, Klavier für vier Hände

Morton Lauridsen, Les chansons des roses

Auf dem Programm stehen zwei Liederzyklen sowie ein instrumentales Musikstück. Die Dichterliebe op. 48 von Robert Schumann dürfte vielen bekannt sein. Das Stück wird in einer Bearbeitung für Chor und Klavier von Hye-Young Cho, einer Südkoreanerin, aufgeführt. «Les chansons des roses» sind Gedichte von Rainer Maria Rilke, die Morten Lauridsen vertont hat. Am Flügel spielen Mihaela Stefanova und Milena Mateva die Dolly Suite für vier Hände op.56 von Gabriel Fauré.



ThurKultur

